

Regulamin konkursu fotograficznego „Zapisane w skale”

I. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu są: Tatrzański Park Narodowy w Zakopanem i Instytut Nauk Geologicznych Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie.
2. Celem konkursu jest zwrócenie uwagi na walory przyrodnicze i krajobrazowe przyrody nieożywionej Tatr a także poszerzenie wiedzy uczestników w tym zakresie.
3. Tematem konkursu jest oddanie przy pomocy technik fotograficznych szeroko pojętej tematyki geologii Tatr ujętej w trzech kategoriach:
 1. Mikro
 2. Makro
 3. Pejzaż geologiczny

II. Uczestnicy konkursu

1. Uczestnikiem konkursu może być każda osoba zajmująca się fotografią w sposób zawodowy lub amatorski, która ukończyła 14 rok życia. Osoby, które nie ukończyły 18 lat muszą dołączyć pisemną zgodę rodziców lub opiekunów prawnych.
2. Do udziału w konkursie szczególnie zapraszamy uczniów szkół ponadpodstawowych, studentów oraz pracowników naukowych.
3. W konkursie nie mogą brać udziału członkowie Jury oraz członkowie ich rodzin.

III. Zasady konkursu

1. Każdy uczestnik może nadesłać nie więcej niż trzy prace w każdej z kategorii, przy czym za pracę uważa się zdjęcie pojedyncze lub cykl składający się z nie więcej niż 5 zdjęć tworzących całość pod względem tematycznym lub kompozycyjnym.
2. Długość któregokolwiek boku zdjęcia pojedynczego lub zdjęcia wchodzącego w skład cyklu nie może być mniejsza niż 30 cm.
3. Każde ze zdjęć należy opisać tytułem (i numerem, jeżeli stanowi część cyklu) a także godłem uczestnika.
4. Wraz z pracami należy nadesłać:
 1. Zamkniętą kopertę, opisaną godłem, zawierającą wypełnioną Kartę uczestnictwa oraz podpisane oświadczenia.
 2. Płytkę CD, opisaną godłem, zawierającą zdjęcia konkursowe w formacie JPG (zapisane bez kompresji) lub TIFF, przy czym wielkość któregokolwiek boku tych zdjęć nie może być mniejsza niż 3500 pikseli (30 cm przy 300 dpi).
5. Prace zapakowane w sposób zabezpieczający przed uszkodzeniem (zwijanie i rolowanie jest wykluczone) należy złożyć w nieprzekraczalnym terminie do godz. 15.00 dnia 30 września 2011 r. w Centrum Edukacji Przyrodniczej TPN w Zakopanem przy ul. Chałubińskiego 42a lub siedzibie dyrekcji TPN w Zakopanem, Kuźnice 1. W przypadku nadsyłania prac pocztą liczy się termin dostarczenia prac, a nie data stempla pocztowego.

IV. Rozstrzygnięcie konkursu i nagrody

1. Organizator powołał Jury konkursu w składzie:
 1. Adam Brzoza – fotograf ;
 2. Michał Gradziński – pracownik naukowy Instytutu Nauk Geologicznych UJ;
 3. Marek Grocholski – redaktor naczelny kwartalnika „Tatry”;
 4. Marcin Guzik – kierownik Działu Nauki i Edukacji TPN;
 5. Zbigniew Ładygin – kierownik Zespołu d.s. Wydawnictw TPN;
2. Jury dokona oceny prac do 10 października 2011 r. Ocenie nie będą podlegały prace niezgodne z tematem, zniszczone w wyniku niewłaściwego opakowania, zrolowane,

posiadające format inny niż stanowią to warunki konkursu. Prace nieocenione przez Jury zostaną odesłane na adres uczestnika.

3. Jury zakwalifikuje prace do udziału w wystawie pokonkursowej.

4. W każdej z trzech kategorii zostaną przyznane nagrody rzeczowe i nagrody pieniężne w wysokości odpowiednio: 500 PLN za I miejsce, 300 PLN za II miejsce i 200 PLN za III miejsce. Jury ma prawo dokonać innego podziału nagród lub nie przyznać ich wcale. Może też przyznać wyróżnienia i nagrody specjalne. Organizatorzy zastrzegają możliwość przyznania indywidualnych nagród sponsorskich. Prace wybrane spośród nagrodzonych zostaną opublikowane w kwartalniku „Tatry” nr 1/2012 (39), za co należy się będzie honorarium w wysokości zgodnej z aktualną tabelą stawek stosowanych w TPN. Osoby nagrodzone zostaną o tym poinformowane niezwłocznie mailowo lub telefonicznie.

5. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone 15 października 2011 r. w czasie Sesji Plenarnej Tatrzańskich Warsztatów Geologicznych w Centrum Edukacji Przyrodniczej TPN w Zakopanem przy ul. Chałubińskiego 42a. Wtedy też nastąpi otwarcie wystawy pokonkursowej.

V. Postanowienia końcowe

1. Z chwilą nadesłania egzemplarze prac przechodzą na własność organizatorów, z zachowaniem praw autorskich.

2. Udział w konkursie jest jednoznaczny z nieodpłatnym udzieleniem Organizatorom przez jego uczestnika licencji nie wyłącznej na wszelkich znanych polach eksploatacji.

3. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem przez uczestnika dobrowolnej zgody na zbieranie i przetwarzanie przez Organizatora jego danych osobowych, na zasadach określonych w Ustawie o ochronie danych osobowych z dnia 29.08.1997 r. (Dz. U. z 2002 r. Nr 133, poz. 833 ze zm.), w celach określonych w regulaminie konkursu.

4. Wszelkie sprawy nieuwzględnione w regulaminie rozstrzyga jury.

5. Informacji na temat konkursu udziela Maria Król, tel. 18 20 23 324, e-mail: mkrol@tpn.pl

**KARTA UCZESTNIKA
KONKURSU FOTOGRAFII GEOLOGICZNEJ
„ZAPISANE W SKALE”**

IMIĘ I NAZWISKO AUTORA		
GODŁO		
ADRES		
TELEFON		
E-MAIL		
TYTUŁY PRAC w poszczególnych kategoriach	Mikro	1.
		2.
		3.
	Makro	1.
		2.
		3.
	Pejzaż geologiczny	1.
		2.
		3.

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że złożone przeze mnie prace nie naruszają praw osób trzecich, a w szczególności prawa do ochrony wizerunku (Art. 81 Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych z 4 lutego 1994, tekst ujednolicony Dz. U. 06.90.631).

.....
/data, czytelny podpis/

Oświadczam, iż zostałem(-am) poinformowany(-a) o celach pozyskania moich danych osobowych i wyrażam dobrowolnie zgodę na zbieranie i przetwarzanie moich danych osobowych, na zasadach określonych w *Ustawie o ochronie danych osobowych z dnia 29.08.1997 r. (Dz. U. z 2002 r. Nr 133, poz. 833 ze zm.)* przez organizatora konkursu fotograficznego, którym jest Tatrzański Park Narodowy, z siedzibą w Zakopanem, przy ul. Chałubińskiego 42 a, w celach określonych w regulaminie konkursu.

.....
/data, czytelny podpis/

Oświadczam, że wyrażam zgodę, będącemu (będącej) osobą niepełnoletnią na udział w konkursie fotograficznym „Zapisane w skale”.

.....
/data, czytelny podpis/